34

Milliyet

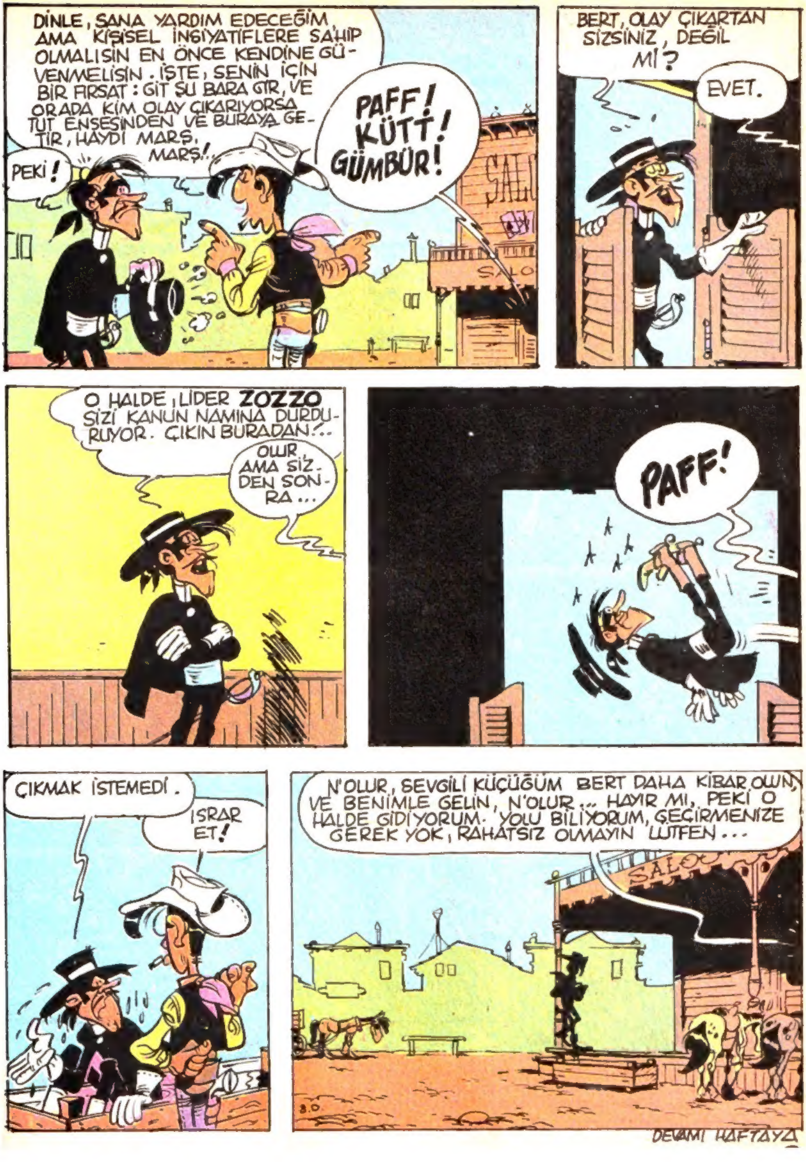
ÇİZGİ-ROMAN

DERGİSİ

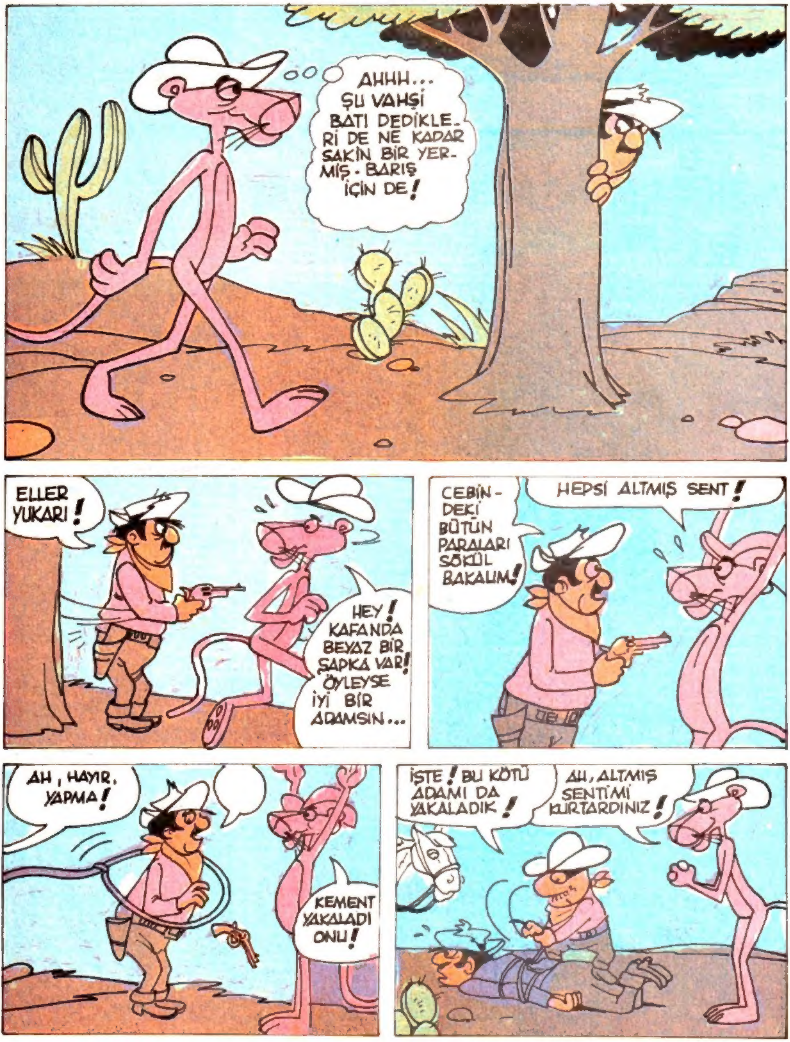
HADİ, HADI BİTTİ ARTIK, AĞLAMA. HİÇ YAKIŞIR MI SENİN GİBİ BİR KAHRAMANA AĞLAMAK...
SÜMKÜR BAKAYIM, DAHA KUVVETLİ HADİ...
KİMLE MÜŞERREF OLUYORUM, YABANCI?..
RED KİT.
NE, HANİ ŞU "BEN YALNIZ BİR KOVBOYUM..!" "O MU?
TA KENDİSİ.
5.D

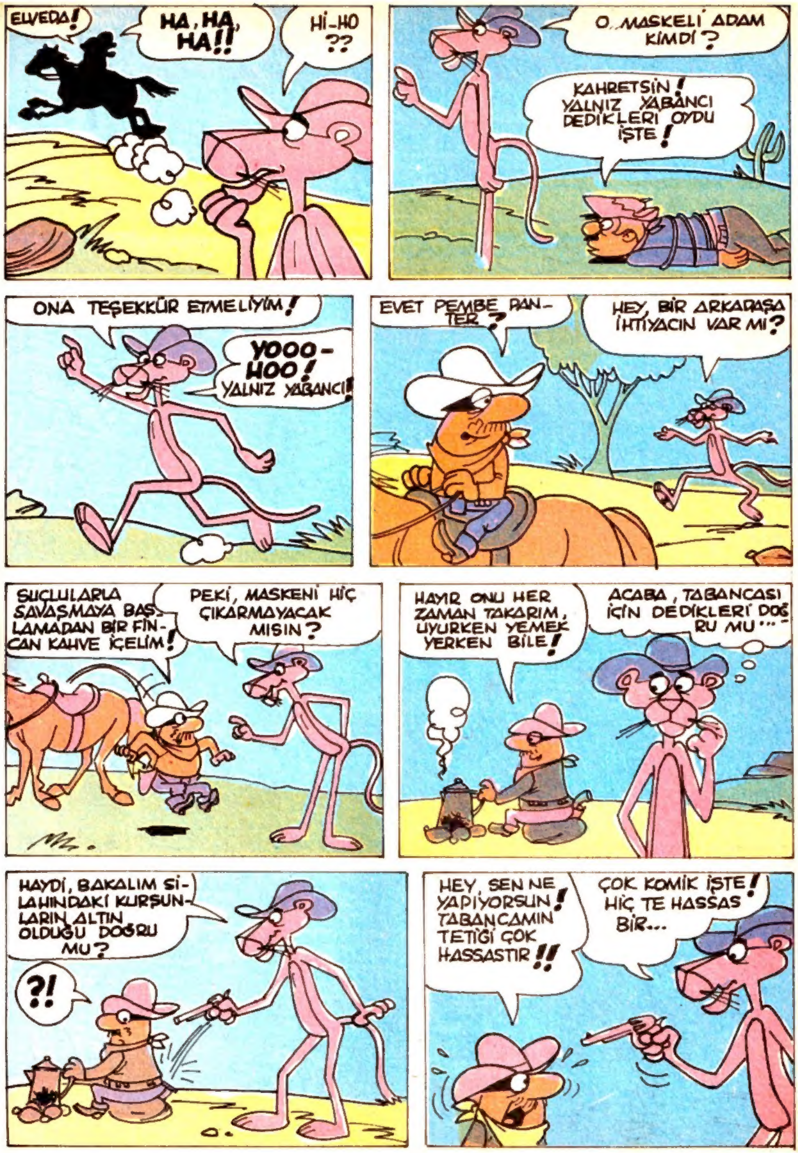
O ZAMAN BENİ DAHA İYİ ANLARSINIZ, RED. BEN, ŞAHSEN GERÇEK BİR LİDER KARAKTERİNE SAHİBİMDİR VE DE BU GÜZEL ŞEHİRDE DİRLİK VE DÜZENİN SAĞLAM BEKÇİSİYİMDİR!
TCHAC!
3A
PLOUTCH!
AMA NE YAZIK Kİ BAZI YETENEKLERİM EKSİK, ALLAHIM NİÇİN, NİÇİN BEN BÖYLE-YİM?
BU ŞEHİRDE, HERKES BENLE DALGA GEÇER, KİMSE BENİ ADAM YERİNE KOYMAZ. AMA BELKİ, SENİN YARDIMIN OLURSA RED, ŞEHİRDE İSTEDİĞİM DÜZE-Nİ KURABİLİRİM.
BÖYLECE GÜZEL ŞEHRİMİZ DÜN-YANIN EN SAKİN ŞEHRİ OLUR, TÜM HAYDUTLARDAN TEMİZLENİR. NE DERSİN RED, BANA YAR-DIM EDECEK MİSİN, HA?
OKEY!
6.D

BAK, ŞİMDİDEN KILICIMIN UCUYLA, İSMİMİN BAŞ HARFİNİ YAZABİLİYORUM, NASIL?
AYY, DUR N'OLUR... HEYECANLANMA
AH, GÖRÜRSÜN ŞİMDİ SEN, BEKLE BİR SANİYE...
OKUMA YAZMA BİLMEYEN BİRİ İÇİN İDARE EDER DEĞİL Mİ?..
KAÇMAA!


DİNLE, SANA YARDIM EDECEĞİM AMA KİŞİSEL İNSİYATİFLERE SAHİP OLMALISIN EN ÖNCE KENDİNE GÜVENMELİSİN. İŞTE, SENİN İÇİN BİR FIRSAT: GİT ŞU BARA GİR, VE ORADA KİM OLAY ÇIKARIYORSA TUT ENSESİNDEN VE BURAYA GETİR, HAYDİ MARŞ, MARŞ!..
PEKİ!
PAFF! KÜTT! GÜMBÜR!
BERT, OLAY ÇIKARTAN SİZSİNİZ, DEĞİL Mİ?
EVET.
O HALDE, LİDER ZOZZO SİZİ KANUN NAMINA DURDURUYOR. ÇIKIN BURADAN!..
OLUR, AMA SİZDEN SONRA...
PAFF!
ÇIKMAK İSTEMEDİ.
ISRAR ET!
N'OLUR, SEVGİLİ KÜÇÜĞÜM BERT DAHA KİBAR OLUN, VE BENİMLE GELİN, N'OLUR... HAYIR MI, PEKİ O HALDE GİDİYORUM. YOLU BİLİYORUM, GEÇİRMENİZE GEREK YOK, RAHATSIZ OLMAYIN LÜTFEN...
DEVAMI HAFTAYA

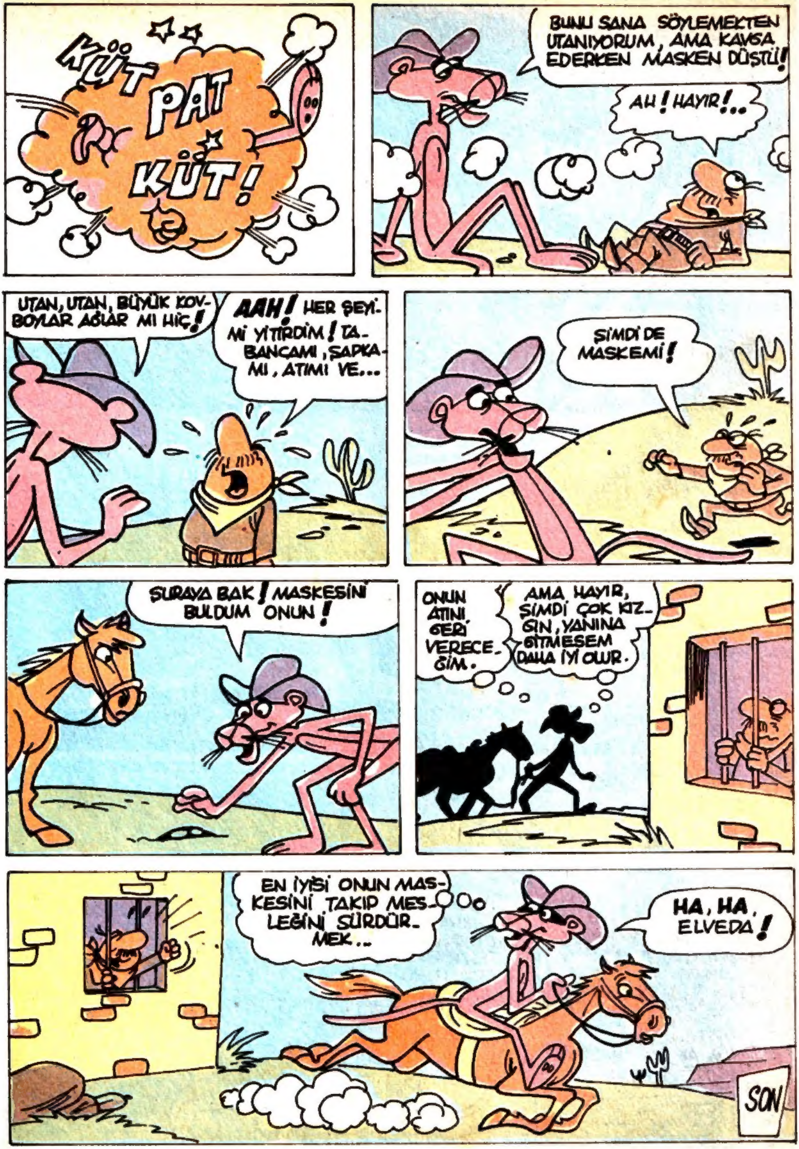
PEMBE PANTER





ELVEDA!
HA, HA, HA!!
Hİ-HO ??
O MASKELİ ADAM KİMDİ?
KAHRETSİN! YALNIZ YABANCI DEDİKLERİ OYDU İŞTE!
ONA TEŞEKKÜR ETMELİYİM!
YOOO-HOO! YALNIZ YABANCI!
EVET PEMBE PANTER?
HEY, BİR ARKADAŞA İHTİYACIN VAR MI?
SUÇLULARLA SAVAŞMAYA BAŞLAMADAN BİR FİNCAN KAHVE İÇELİM!
PEKİ, MASKENİ HİÇ ÇIKARMAYACAK MISIN?
HAYIR ONU HER ZAMAN TAKARIM, UYURKEN YEMEK YERKEN BİLE!
ACABA, TABANCASI İÇİN DEDİKLERİ DOĞRU MU...
HAYDİ, BAKALIM SİLAHINDAKİ KURŞUNLARIN ALTIN OLDUĞU DOĞRU MU?
?!
HEY, SEN NE YAPIYORSUN! TABANCAMIN TETİĞİ ÇOK HASSASTIR!!
ÇOK KOMİK İŞTE! HİÇ TE HASSAS BİR...

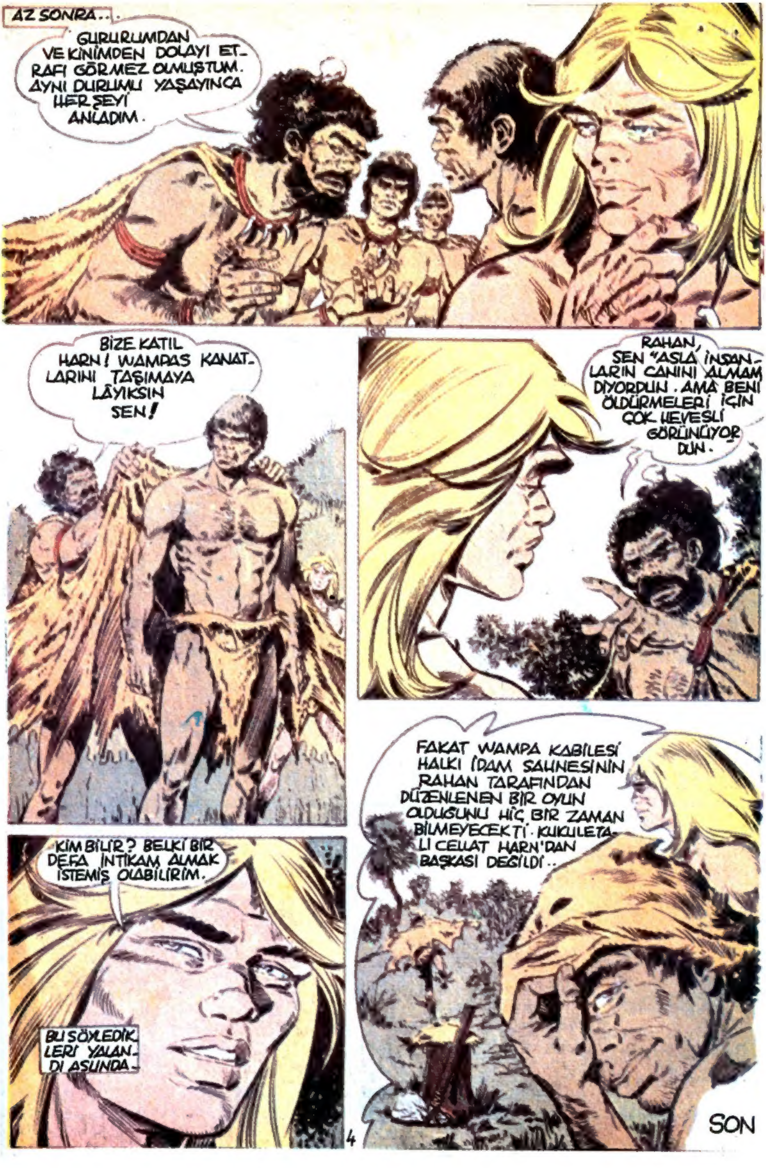
BAM!
HOOP!
BAK İŞTE NE YAPTIN ŞAPKAMI ?
AH ÇOK ÜZGÜNÜM!
BAK SENİN YÜZÜNDEN ATIM DA KAÇIYOR!
VAH, VAH ÇOK ÜZÜLDÜM, GERÇEKTEN DE!
VER BENİM TABANCAMI!
İŞTE TABANCAM DA KIRILDI.
DONK!
ATIM KAÇTI, ŞAPKAM YIRTILDI, TABANCAM KIRILDI!
SEN İŞİN OLUMLU YANINA BAK, MASKEN HALA DURUYOR.
SILÂHŞÖRLÜK MESLEĞİMİ ELİMDEN AL-MADAN ÇEKİL GİT YANIM-DAN!
AMA YAL-NIZ YABANCI, SENİN BİR ARKADAŞA İHTİYACIN VAR!
ŞİMDİ SANA BİR ARKADAŞ BULACAĞIM, SURATININ TAM ORTASINA!
ŞİMDİ, ŞİMDİ... KOVBOY KAHRAMANLAR ARKADAŞLA-RINA HİÇ VURUR MUY-MUŞ!


KÜT PAT KÜT!
BUNU SANA SÖYLEMEKTEN UTANIYORUM, AMA KAVGA EDERKEN MASKEN DÜŞTÜ!
AH! HAYIR!..
UTAN, UTAN, BÜYÜK KOVBOYLAR AĞLAR MI HİÇ!
AAH! HER ŞEYİMİ YİTİRDİM! TABANCAMI, ŞAPKAMI, ATIMI VE...
ŞİMDİ DE MASKEMİ!
ŞURAYA BAK! MASKESİNİ BULDUM ONUN!
ONUN ATINI GERİ VERECEĞİM.
AMA HAYIR, ŞİMDİ ÇOK KIZGIN, YANINA GİTMESEM DAHA İYİ OLUR.
EN İYİSİ ONUN MASKESİNİ TAKIP MESLEĞİNİ SÜRDÜRMEK...
HA, HA, ELVEDA!
SON

UZUN MIZRAK, SUYUN ÜSTÜNE ÇIKAN RAHAN'I SIYIRID GEÇTİ. FAKAT HORKA İKİNCİ DEFA MIZRAĞINI KULLANAMADI...
OOHH!
BAKALIM SU ÜSTÜNDE HAREKET EDEBİLECEK MİSİN?
GEÇEN GÜN RAHAN'IN CANINI ALMAK İSTEMİŞTİN... ŞİMDİ SENİN CANIN ONUN ELLERİNDE... FAKAT BU KONUDA KARARI ORMAN KABİLESİ VERECEK
BÜYÜCÜ, RAHAN KADAR İYİ YÜZEMİYORDU...
AZ SONRA RAHAN, ESİRİNİ ORMANA DOĞRU SÜRÜKLÜYORDU...
BAŞARISI SEVİNÇLE KARŞILANDI...
RAHAN BAŞARDI... RAHAN HORKA'YI ESİR ALDI...
REİS ÖNE DOĞRU YÜRÜDÜ...

BAŞIN GİDECEK HORKA!.. CELLATA TESLİM EDECEĞİZ...
CELLAT ELİNDE AĞIR BİR BALTA İLE YAKLAŞTI...
HAYIR.. BEN...
KORKU NEDİR BİLMEZSİN SANIYORDUM.
CELLÂT BALTAYI HAVAYA KALDIRDI. FAKAT KARARSIZDI...
HAYDİ! NE BEKLİYORSUN VUR...
RAHAN HAYATINDA İLK DEFA BİR ADAMIN ÖLDÜRÜLMESİNİ ÖNERİYORDU.
VUR... KABİLE REİSİN ÖYLE EMİR VERDİ...
HORKA İYİCE KENDİNDEN GEÇMEK ÜZEREYDİ... CELLÂT TEREDDÜT EDİYORDU...
HAYIR. BÖYLE BİR EMRE İTAAT EDEMEM.

GÜZEL. MADEM Kİ CELLAT ÖLDÜRME KARARINI YERİNE GETİRMEYİ KABUL ETMEDİ, O HALDE SERBESTSİN.
HORKA HALA TİTRİYORDU...
EMRE İTAAT EDİLMEDİĞİ İÇİN HAYATIN KURTULDU HORKA! ÜST TARAFINI SEN DÜŞÜNECEKSİN ARTIK!
VAMPALARIN BÜYÜCÜSÜ ARKASINA BİLE BAKMAYA CESARET EDEMEDİ... KAFASINDA ÇEŞİTLİ DÜŞÜNCELER VARDI...
HAYATINI KURTARAN CELLADIN DAVRANIŞINI DÜŞÜNÜYORDU... AYNI DAVRANIŞINI GÖSTERDİĞİ İÇİN KABİLEDEN ATILAN HARN'I DÜŞÜNÜYORDU...
HORKA UZUN UZUN DÜŞÜNDÜ... SONUNDA BU DÜŞÜNCELER MEYVALARINI VERDİ. SONRA...
KÖYE DÖNEBİLİRSİN HARN! HORKA SENİ BAĞIŞLADI. SEN DE GELEBİLİRSİN "ATEŞ-SAÇLI"!


AZ SONRA..
GURURUMDAN VE KİNİMDEN DOLAYI ETRAFI GÖRMEZ OLMUŞTUM. AYNI DURUMU YAŞAYINCA HER ŞEYİ ANLADIM.
BİZE KATIL HARN! WAMPAS KANATLARINI TAŞIMAYA LÂYIKSIN SEN!
RAHAN, SEN "ASLA İNSANLARIN CANINI ALMAM" DİYORDUN. AMA BENİ ÖLDÜRMELERİ İÇİN ÇOK HEVESLİ GÖRÜNÜYORDUN.
KİM BİLİR? BELKİ BİR DEFA İNTİKAM ALMAK İSTEMİŞ OLABİLİRİM.
BU SÖYLEDİKLERİ YALANDI ASLINDA.
FAKAT WAMPA KABİLESİ HALKI İDAM SAHNESİNİN RAHAN TARAFINDAN DÜZENLENEN BİR OYUN OLDUĞUNU HİÇ BİR ZAMAN BİLMEYECEKTİ. KUKULETALI CELLAT HARN'DAN BAŞKASI DEĞİLDİ..
SON

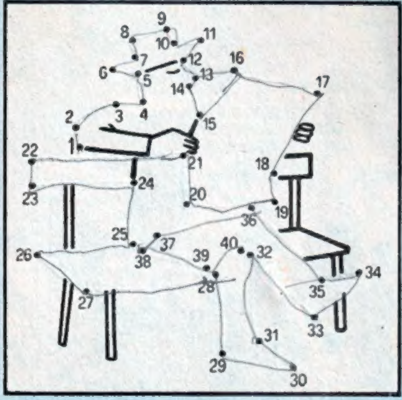
PALTOLAR

Yukarıda, sağda görülen iki kızın paltolarının eşleri, yanlarındaki büyük karede görülüyor. Acaba onları bulabilir misiniz?

BEŞ YANLIŞ

Yukarıdaki iki şekil arasındaki farkları bulabilir misiniz?

BİLMECE BULMACA



Noktalı yerleri birleştirelim bakalım ne çıkacak?

7 BENZER

Aşağıdaki iki resim arasından yedi benzerlik var. Bu yedi benzeri bakalım ne kadar sürede bulacaksınız.

SOLDAN SAĞA: (1) Doğuda bir ilimiz — Bir eşya (2) Askerî birlik adı — Madenî ip. (3) (Tersi) En kısa zaman parçası — Bir tür pamuk. (4) Tarihte bir devlet — (Tersi) Bir nota. (5) Bir ünlem — Karışık renkli. (6) Sinop'un bir ilçesi — İskambilde birli. (7) Etrafı suyla çevrili kara parçası — Yumuşağın karşıtı. (8) Salkım ya da başak halindeki tohumların her biri — Bir kümes hayvanı.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: (1) Akdeniz Bölgesinde bir çağlayan adı. (2) Haberci — Bir hayvan adı. (3) (Tersi) pişirilmiş yiyecek — Yoğurt ve sudan oluşturulan bir çiçek. (4) (Tersi) Dünyamızın uydusu — Yeterli miktarda olmayan. (5) Bir bağlaç — İlâve. (6) Tayin etme — Beyaz. (7) Su felâketi — Dar ve kısa tahta (8) İlgisiz.

GEÇEN SAYININ YANITLARI

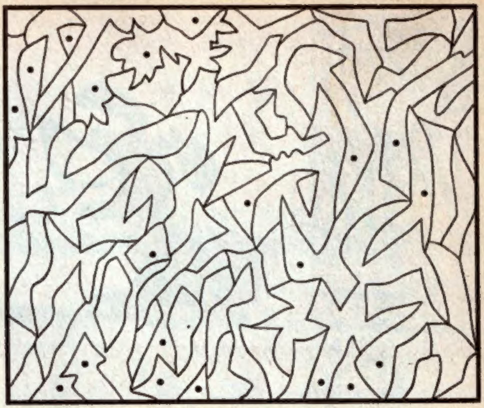
★ TELEVİZYONLAR: 1 ve 2 numaralı televizyonlar antene bağlıdır.

★ 8 FARK: (1) Sağdaki adamın topuğu. (2) Soldaki adamın şapkasının yüksekliği. (3) Soldaki adamın giysisinin altı. (4) Sağdaki adamın omuzu. (5) Arkadaki yarımadanın ucu. (6) Alttan ikinci dalga çizgisi. (7) Sağdaki adamın göğsü. (8) Soldaki adamın kayağından akan damlalar.

★ KARE BULMACA: Soldan sağa: (1) Ak - Çakal. (2) Şam - Tane. (3) Irak - Rak. (4) Alaca. (5) Alaka. (6) Ast - Mola. (7) Meya - Lar. (8) İlave - Ne.
Yukarıdan aşağıya: (1) Aşı - Semi. (2) Kara - Sal. (3) Malatya. (4) Kal - Av. (5) At - Cam. (6) Karakol. (7) Ana - Alan. (8) Leke - Ara.

★ 7 BENZER. (1) Sudaki spiral ile dilencinin ayakkabısının altı. (2) Küçük kayığın yelkeni ile çocuğun arkasındaki şekil. (3) Gözlüğün yarısı ile gitarın vidası. (4) Soldaki geminin bacasının altı ile gitarın alt bölümündeki şekil. (5) Deniz fenerindeki şekil ile çocuğun ayağının önündeki şekil. (6) Köşedeki kuş ile dilencinin yakası. (7) Deniz fenerinin altı ile sağ üst köşedeki şekil.

★ VAZOLAR: 4 ile 8 numaralı vazolar eştirler.



Noktalı yerleri boyayalım bakalım ne çıkacak?

Yukarıdaki beş küçük karenin büyük resmin neresinden alındığını bulabilir misiniz?

YANITLAR GELECEK SAYIDA

MİLLİYET ÇİZGİ-ROMAN DERGİSİ ● Sayı 34 ● 15 Eylül 1980 ● Sahibi: Milliyet Gazetecilik A. Ş. adına ERCÜMENT KARACAN ● Gn. Yayın Yönetmeni: TÜMER ARGIN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: NACİ ÖZDAĞLI ● Basıldığı yer: Milliyet Ofset Tesisleri ● "Milliyet Çocuk Dergisi"nin ekidir; parayla satılmaz.